

## CHRONIQUES : NOTRE GRAND HUIT

### CRÉPUSCULE DES PÈRES ★★★★★☆



Sandrine Revel revient, à travers l'histoire de Thomas, un quadra en plein divorce, sur le « drame de Cestas », survenu en 1969 et qui avait vu un père de famille tuer ses propres enfants dans la ferme où il s'était retranché. Un récit très fort, sans jugement péremptoire, mais difficile sur le plan émotionnel. **M.D.**

» *Les Arènes*, 168 p., 20 €.