

10 idées pour s'aérer l'esprit

Musées ouverts, sur le Net. Théâtre en live, mais en ligne. Sous contrainte, la culture se réinvente. Et on en profite.

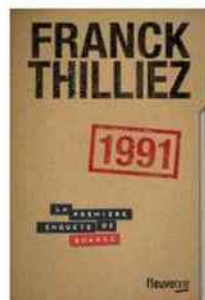
⇒ Par Ariane Dollfus et Florence Rajon

Art

1 Tour-opérateur culturel

Offrez-vous une échappée belle à portée de souris avec Wherevart, l'agrégateur qui répertorie les sites culturels du monde entier et en propose des visites à distance: la grotte de Lascaux en France, la Cité interdite en Chine, un temple hindou au Sri Lanka, le musée de Demain à Rio de Janeiro, le National Museum of Computing britannique... Idéal pour faire des découvertes inédites et préparer un futur voyage (oui, un jour...).

WHEREVART.THE PLACE TO SEE, wherevart.com



Roman

2 Naissance d'un héros

Sharko, le célèbre héros de Franck Thilliez, rajeunit de quelques décennies. Le voici en 1991, à ses débuts au 36, quai des Orfèvres, nouvel inspecteur en quête de sensations fortes. Lancé sur les traces d'un tueur en série qui sévit dans le sud de Paris, il va devoir faire ses armes. Franck Thilliez fait revivre l'aube des années 1990, avant l'avènement du portable et de la gentrification parisienne, dans ce thriller intense et efficace.

1991, Franck Thilliez, Fleuve Noir, 22,90 €.



Théâtre

5 Odéon sur canapé

À défaut de lever de rideau, le théâtre de l'Odéon lève le voile sur ses coulisses, avec des podcasts, des interviews d'artistes au travail, une visite des ateliers de construction de décors, des rencontres avec les différents corps de métier de la scène, ainsi que des diffusions de spectacle, comme *Iphigénie* de Racine, mis en scène par Stéphane Braunschweig (photo). Une petite dose bienvenue en attendant la réouverture des salles.

THÉÂTRE ET CANAPÉ, theatre-odeon.eu/fr/saison-2020-2021/theatre-et-canape

Expo

3 Tableaux de femmes

Décidément, il n'est pas facile pour les artistes féminines de sortir de l'ombre! Heureusement, plutôt que de fermer définitivement l'exposition consacrée à des œuvres signées par des femmes de 1780 à 1830, le musée du Luxembourg en ouvre les portes en visite virtuelle, avec audioguidage et visioconférence. Les tableaux bénéficient d'une présentation en effet HD, grâce à des relevés laser et des prises de vues multiples à 360°. L'occasion de découvrir,

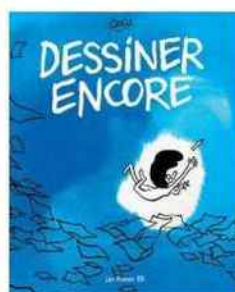
entre autres, Marguerite Gérard, Constance Mayer ou Marie-Guillemine Benoist, qui furent parmi les premières à se battre pour se faire une place sur le marché de l'art.

PEINTRES FEMMES 1780-1830. NAISSANCE D'UN COMBAT, réservations sur billetterie. museeduluxembourg.fr, jusqu'au 4 juillet.

BD

4 Dessins de survie

Rare survivante du massacre de la rédaction de *Charlie Hebdo*, dont elle faisait partie, la dessinatrice Coco se livre dans ce récit intime et touchant. Celle qui,



sous la menace, a dû ouvrir la porte aux terroristes, raconte l'immense culpabilité, représentée comme *La Vague* d'Hokusai, qui l'envahit et l'empêche de vivre. Son seul salut sera de dessiner, encore et toujours... Un récit infiniment bouleversant. **DESSINER ENCORE**, Coco, Les Arènes, 28 €.

Une playlist 100% rimes féminines



6 Fédératrice

Emmené par Sharleen Spiteri, Texas mène, depuis le début des années 1980, une riche carrière pop et soul. *Hi* a tout pour séduire le plus grand nombre, y compris un beau duo avec le Wu-Tang Clan. **Hi**, Texas.

7 Excentrique

L'Irlandaise Róisín Murphy interprète son formidable album de 2020 (*Róisín Machine*) avec Crooked Machine et propose une relecture vibrante de son classique. Dansant, funky, sexy.

CROOKED MACHINE, Róisín Murphy.



8 Vivante

Faute de salle de concert «Covid free», Norah Jones publie un album live. La chanteuse jazz et pop pousse sa voix et surprend par sa puissance et son énergie. Une belle redécouverte.

TILL WE MEET AGAIN, LIVE, Norah Jones.



9

Hédoniste

On avait déjà remarqué son goût pour les basses rondes et enivrantes. Clara Luciani pousse le curseur un peu plus loin avec un deuxième album disco, sensuel et solaire. Une vague de plaisir et d'insouciance de toute beauté.

CŒUR, Clara Luciani.

Cinéma

Le temps des nomades

Par désir ou nécessité, de nombreux Américains vivent aujourd'hui en nomades, à bord de vans aménagés ou de camping-cars. C'est le choix que fait Fern (Frances McDormand), veuve et ancienne institutrice, qui largue les amarres et abandonne une ville fantôme du Nevada pour prendre la route et vivoter de petits jobs. Plusieurs fois primé, y compris aux Oscars, le film traite avec finesse de la solitude et de la quête de liberté entravée par les normes sociales.

NOMADLAND, de Chloé Zhao, sortie prévue courant mai, si les conditions le permettent.

10

