



« Dessiner encore »

Coco

(Les Arènes, 346 p., 28 €).

Elle a vu débarquer l'innommable sous la forme de deux hommes encagoulés et armés jusqu'aux dents, venus faire couler le sang dans un lieu solaire tellement peu fait pour eux. C'était le 7 janvier 2015, à *Charlie Hebdo*. Coco avait 32 ans. Elle ne s'est pas écroulée. Elle a convoqué la vie et la beauté pour « *dessiner encore* » et lutter pour ne pas céder aux vagues du désespoir, peintes ici à l'aquarelle, dans un bleu éblouissant. Combat éprouvant, surtout quand les deux fantômes assassins continuent à vous poursuivre où que vous alliez, afin de vous empêcher de vivre. Ce qu'ils n'ont pas réussi à faire : ce superbe livre, écrit, peint, dessiné, bouleversant et tendre, sacrément vivant, prouve que Coco respire à nouveau ■

CHRISTOPHE ONO-DIT-BIOT