

## LES LIVRES

# Crayons au poing pour (sur)vivre

« **Dessiner encore** » de **CoCo**. Les Arènes BD. 352 pages. 28 euros.

**Bande dessinée.** C'est une vague, un tsunami qui submerge Corinne Rey. Le 7 janvier 2015, Coco est encore cette jeune dessinatrice de presse qui apprend aux côtés de ses illustres aînés de Charly Hebdo.

Ce matin-là, elle s'éclipse plus tôt qu'à l'habitude de la conférence de presse pour aller chercher sa fille à la halte-garderie. Ce matin-là, elle est arrêtée par deux ombres monstrueuses. Les frères Kouachi qui, armés de kalachnikovs, l'obligent à faire le code d'entrée de l'hebdomadaire satirique.

Six ans après, les ombres sont toujours là. Coco veut survivre à l'effroi en continuant à dessiner pour résister, ne pas se laisser submerger par la vague qui la hante. Cet album intime tente de dire l'innommable par le dessin. Le graphisme mélange le trait noir caractéristique de la caricatu-



Corinne Rey, dite Coco.

PHOTO : PHILIPPE QUAISSÉ / PASCOC

riste et les couleurs qui mènent le lecteur dans la douleur intime de l'auteure. À travers ce récit, Coco tente une catharsis qu'elle n'arrive pas à faire avec des thérapeutes. Raconter et dessiner, encore et toujours, est le seul chemin possible pour se maintenir au-dessus de la vague.

Marie-Jeanne LE ROUX