

DESSINER ENCORE

de COCO chez Les arènes BD

Témoignage - 12 ans et + - 28 €

Corinne REY, alias COCO, est dessinatrice de presse, scénariste et dessinatrice de bandes dessinées. Elle fait partie de l'équipe de *Charlie Hebdo*. Elle a été en première ligne lors de l'attaque du 7 janvier 2015. Comment continuer à vivre après ça ? C'est l'objet de ce profond et magnifique récit graphique de 350 pages.

« Je n'oublierai jamais »

Cet ouvrage vient après *Catharsis* de LUZ, *La légèreté* de Catherine MEURISSE, *Le lambeau* de Philippe LANÇON et *Une minute quarante-neuf secondes* de RISS. COCO s'est lancée à son tour, six ans après. Encore très souvent submergée, brimbalée en tous sens malgré ses tentatives de thérapies post-traumatiques, elle revient sur « cette poignée de minutes qui a bouleversé sa vie », sur ce moment où elle tombe sur les deux frères assassins. Ce passage du livre est particulièrement glaçant. COCO se pose mille questions : « et si j'avais appelé au secours, et si j'avais essayé de m'enfuir, et si je les avais poussés dans l'escalier, et si j'avais pu alerter les autres, et si j'avais tenté de les désarmer, et si j'avais pas tapé ce putain de code, » et si, et si... Sauf qu'à cet instant, « la mort est là, tout près ».

Elle replonge dans ses souvenirs : ses débuts auprès de CHARB, de CABU, de tous les autres, les premières attaques islamistes après la parution en 2005 au Danemark des fameuses carica-

tures. COCO revient aussi sur ces commentaires de défenseurs de la liberté d'expression qui achèvent leur propos par ces « oui, mais » qui viennent condamner la démarche du journal et peut-être bien aussi les protégés.

« Je dois dessiner, dessiner encore »

Charlie Hebdo, hebdomadaire jeanfoutre créé en 1970 par le trublion CHORON et l'humaniste iconoclaste CAVANNA est devenu le symbole de la liberté d'expression et de la laïcité et un baromètre de la vie sociale et politique de la France : qui l'eût cru ? Il faut lire et faire lire cette œuvre majuscule, formidable réalisation graphique cathartique (mention spéciale aux aquarelles de vagues bleues et de nature). Tout y est, la vie, la résistance, la combativité, la résilience, l'émotion, l'incarnation, la liberté, l'amitié, la fraternité, la création artistique, le talent et la force de continuer à dessiner, dessiner encore.

Yves DUBUISSON

