

COCO, LE TRAIT LIBÉRATEUR

LA DESSINATRICE SE LIVRE DANS UN RÉCIT GRAPHIQUE SUR LA VIE APRÈS L'ATTENTAT DE «CHARLIE HEBDO». ELLE SERA DÈS LE 1^{ER} AVRIL LA CARICATURISTE ATTITRÉE DE «LIBÉRATION».

TEXTE VALÉRIE FOURNIER

CE QUI LA FAIT SORTIR DU LIT

«Dessiner encore», comme le titre de son livre, un récit graphique (elle n'aime pas dire BD) sorti aux Editions Les Arènes, le 11 mars.

C'est qui?

Corinne Rey signe d'un sobre et rondlet Coco les caricatures caustique qu'on peut découvrir chaque vendredi dans «le petit satirique romand» *Vigousse*. Mais le nom de Coco est surtout associé pour toujours à *Charlie Hebdo*. En novembre 2007, elle entre comme stagiaire dans l'hebdomadaire parisien auquel son destin est lié à jamais après les funestes événements de janvier 2015. Rescapée de la fusillade qui a tué douze personnes dont huit membres de la rédaction, Coco s'est reconstruite petit à petit dans le silence et la discrétion imposés aux survivants, placés sous protection. La jeune maman a continué à vivre et surtout à dessiner comme elle respire, avec un talent indéniable, qui fait de 2021 une année charnière dans sa carrière.

Pourquoi on en parle?

Six ans après la tragédie, et quelques mois après le procès, Coco a publié mi-mars un récit graphique autobiographique. Promo oblige, la dessinatrice raconte encore et encore les cauchemars, la culpabilité du survivant, le triomphe de la vie en ce lent processus de reconstruction. Elle s'apprête surtout à relever un nouveau défi professionnel: à 38 ans, elle devient la caricaturiste attitrée de *Libération*, première femme dans ce rôle au sein d'un grand quotidien français. Elle succède le 1er avril à Willem, qui fêtera ses 80 ans le lendemain. «Prendre la suite de Willem, et en plus à *Libération*, c'est un honneur qui ne se refuse pas, a-t-elle commenté dans le communiqué. «Je ne dis pas remplacer, car on ne remplace pas un génie du dessin. Alors je vais faire de mon mieux...»

Ce que les autres en disent

Fondateur de *Vigousse*, Barrigue lui rend hommage dans ses pages et raconte avec tendresse leur rencontre, en 2008, lors de la création du journal: «Je reçois l'offre d'une dessinatrice. Chic, une fille dans un milieu masculin! Elle se présente comme étant une racaille d'Annemasse, son lieu de vie de l'époque. Une racaille, ça me titille. Bien joué, Coco! Nous nous donnons rendez-vous à la gare de Lausanne et elle débarque du train accompagné de son papa! Trop chouquette, la fillette. Immédiatement, elle nous séduit par son talent et son engagement spontané. Coco ne nous quittera plus.» Fidèle à ceux qui lui ont donné sa chance, elle continuera à dessiner pour *Vigousse* et *Charlie*. Et surtout à se battre pour la liberté d'expression, quoi qu'elle en coûte! ●

0,99% Leasing

ŠKODA
SIMPLY CLEVER

Profitez dès maintenant!

Pour une durée limitée seulement: leasing à 0,9% sur tous les véhicules neufs disponibles immédiatement et les nouvelles commandes des modèles SCALA, KAMIQ, KAROQ et KODIAQ. Choisissez la voiture de vos rêves parmi notre large offre et profitez de l'imbattable rapport qualité-prix ŠKODA. **ŠKODA. Made for Switzerland.**

18x
GAGNANT
QUALITÉ-PRIX

PHOTO: PHILIPPE QUAISSÉ-PASCO