

Delphine PAPIN et Bruno TERTRAIS, *L'Atlas des frontières, murs, migrations, conflits*, Les Arènes, 1^{ère} édition 2016, nouvelle édition 2021, 176 pages, 23,80 euros.

La nouvelle édition de cet atlas s'accompagne d'une vraie remise à jour, même si la structure globale est conservée. Un tiers de cartes en plus, une introduction plus conséquente et qui propose de nombreuses problématiques, une illustration graphique de très grande clarté et un sous-titre légèrement modifié mais très signifiant « murs, conflits, migrations », est devenu « murs, migrations, conflits ».

En introduction, au-delà de citations stimulantes, c'est la qualité et la clarté des définitions du phénomène de frontière qui sont développées et améliorées. Oui, toutes les frontières sont artificielles, car définies par les hommes mais encore faut-il montrer l'évolution et la complexité de ces constructions, ce qui est bien réalisé, avec une approche pédagogique.

Le premier thème reste inchangé « Frontières en héritage ». Cependant le texte et les illustrations cartographiques sont plus développés sur la notion de frontières de civilisations et au-delà de la réflexion sur les limites de l'Europe, la série de cartes sur les frontières de la France ouvre de nombreuses pistes sur les enjeux géopolitiques du pays. Le deuxième thème ne porte plus sur les frontières invisibles mais sur « mers et frontières ». La conquête des océans et surtout l'établissement de frontières disputées en Arctique, en Méditerranée, en Asie... sont bien mis en évidence. Le passage, selon Nicolas Escach, de la mer en partage au partage de la mer, est parfaitement argumenté par les cartes retenues à différentes échelles, en particulier régionales, Méditerranée orientale, Caspienne, Arctique,

Svalbard... Le troisième thème est inchangé « murs et migrations », le choix d'un texte avant les exemples cartographiques plutôt qu'un texte fragmenté par les cartes dans la première édition est une bonne initiative, qui fait mieux ressortir la qualité de la présentation. Peu d'ajouts dans ce chapitre en dehors de la Palestine mais des croquis qui appuient bien les cartes.

Le quatrième thème « frontières particulières » s'enrichit de nouvelles réflexions à partir de la ligne de changement de date, des pays enclavés et de la notion même d'Etat qui propose une grande diversité. Le dernier thème change de titre, « de frontières en feu accrocheur », il devient un « frontières contestées » plus raisonnable. Dans les nouvelles propositions, de bons choix illustrant et explicitant les tensions actuelles avec des cartes sur le Sahel, les frontières de l'ex-Yougoslavie, l'Ukraine et la Turquie.

Cette édition, au-delà d'un développement bienvenu, réalise l'exploit d'une dimension plus réduite de l'ouvrage et d'une amélioration incontestable de l'infographie. Félicitations aux auteurs et au cartographe pour la fourniture d'une réflexion et d'outils de très grandes qualités. A mettre d'urgence dans les mains des enseignants, des étudiants, des élèves confrontés à la géopolitique et au grand public soucieux d'une présentation solide et accessible des frontières, qui restent complexes car elles demeurent « du temps inscrit dans l'espace » selon Michel Foucher.

Claude RUIZ