

le livre du jour

## Caryl Férey dans l'enfer blanc de la Sibérie

Suivant son éditeur Aurélien Masson, Caryl Férey a quitté la « Série noire », chez Gallimard, pour la collection « Equinoxe » des Arènes. On lui en veut juste sur un point : les anciennes couvertures étaient toujours sobres et classe, les nouvelles plutôt moches. En dehors de ça, le romancier reste l'un des meilleurs du polar français – enfin, français, pas vraiment, car Férey nous trimballe le plus souvent à l'autre bout du monde. Après l'Afrique du Sud de



« Zulu » ou l'Amérique du Sud de « Mapuche », c'est tout au nord qu'il met le cap, à savoir à Norilsk dans une Sibérie ultrapolluée par l'extraction du nickel (qui porte mal son nom). Un éleveur de rennes est retrouvé mort sur le toit d'un immeuble et une jeune écologiste a disparu. Un flic mène l'enquête sans grands moyens mais avec une opiniâtreté jamais prise en défaut... Caryl Férey réussit tout ce qu'il entreprend : son enquête est bien documentée (sur la destruction de l'environnement, la corruption, les années goulag, etc.) et ne connaît pas la moindre baisse de tension. Et, une fois encore, il fait la différence avec des personnages complexes auxquels on s'attache immédiatement. Son policier est remarquablement dessiné, tout comme sa toute petite femme, coiffeuse à domicile. Une autre héroïne, costumière de théâtre, se débat, elle aussi, avec un quotidien rarement exaltant. Caryl Férey imagine également deux ouvriers de la mine homosexuels qui doivent cacher leur passion dans un pays qui affiche à leur égard une haine attisée par le pouvoir. Toute une population qui souffre et survit mais ne perd pas espoir. Cette humanité fait le prix d'un roman aussi palpitant que terriblement émouvant.

**Jean-Marc Le Scouarnec**

« Léd », de Caryl Férey (*Les Arènes*, collection « Equinoxe », 528 p., 22,90 €).

A noter que la « Série noire » réédite « Paz » en version livre album, le roman étant complété par le CD du spectacle éponyme créé par Caryl Férey, Bertrand Cantat, Laurent Girard, Manusound et Marc Sens (Gallimard, 25 €).