

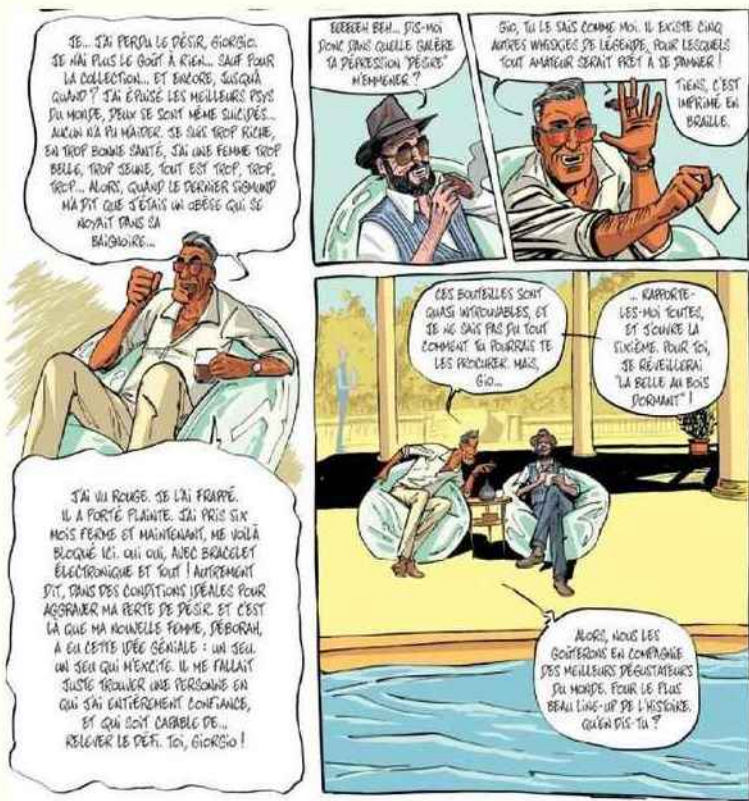
Le tour du monde du whisky en 80 jours

Estelle DESNOËS
e.desnoes@charentelibre.fr

Vous en avez ras le verre des séries autour du vin et de ses secrets (des humoristiques *Fondus du vin* au manga *Les gouttes de Dieu* en passant par *Chroniques de la vigne* et *Les ignorants*), alors changeons de breuvage et prenons une bonne bouteille de whisky ou whiskey, selon que l'on est originaire d'Écosse ou d'Irlande, nations qui s'en disputent la paternité.

Une délirante chasse au trésor

Un jeune trader est embauché par un aveugle qui est surtout l'un des plus grands spécialistes mondiaux du spiritueux pour retrouver cinq bouteilles d'exception lors d'un voyage de 80 jours autour du monde: un flacon dans lequel des moines irlandais conservent l'Uisge Beatha, le breuvage à l'origine du whisky; un Usher's écossais détenu par un châtelain des Highlands; un Harry E. Wilken américain, bouteille mythique de la prohibition découverte dans une grange du Kentucky; un Karuizawa japonais issu d'un fût mythique et détenu par un Yakuza; un Mackinlay's blended malt écossais ayant appartenu à l'un des plus grands explorateurs du début du XX^e siècle. Une véritable chasse au trésor qui donne l'occasion à Stéphane



Carrié et Arnaud Delalande, tous deux passionnés du breuvage, d'offrir au lecteur un périple encyclopédique des plus riches: histoire, étapes de fabrication (maltage, brassage, fermentation, distillations, maturation, mise en bouteille), savoir-faire et différents arômes... Tout y est même si le récit largement surréaliste et dessiné d'un trait semi-caricatural par Stéphane Douay (*Don Quichotte de*

la Manche, Les années rouge et noir) a parfois de quoi surprendre et donner le tournis.

«Whisky»

de Stéphane Douay,
Stéphane Carrié
et Arnaud Delalande

Ed. Les Arènes BD.
Prix: 20 euros.

