

# Critiques | Littérature

## Inquiétant Grand Nord

Thorkild Aske, ancien enquêteur de la police des polices norvégienne, est doublement détruit. Physiquement, d'abord : un accident de voiture l'a laissé balafré et accro aux antidouleurs. Moralement, ensuite : sa passagère est morte par sa faute. Pour cela, il a payé : il vient de sortir de prison. Heureusement, on lui confie une enquête : retrouver un jeune homme disparu dans l'extrême nord du pays, où il était parti rénover un phare. Thorkild accepte, pensant trouver sa rédemption dans cette mission. Avec *Tu me manqueras*



*demain*, Heine Bakkeid signe davantage un roman d'atmosphère qu'un véritable thriller. Si l'intrigue est assez classique, l'auteur fait planer l'ombre du fantastique, mobilisant certains mythes nordiques, comme celui du draugr, annonçant aux vivants une mort imminente. Un livre inquiétant et prenant. ■ ABEL MESTRE

► **Tu me manqueras demain** (*Jeg skal savne deg i morgen*), d'Heine Bakkeid, traduit du norvégien par Céline Romand-Monnier, Les *Arènes*, « Equinox », 464 p., 20,90 €, numérique 16 €.