

L'INCROYABLE HISTOIRE DU SEXE TOME 2 - De l'Afrique à l'Asie

de Philippe BRENOT et Laetitia CORYN chez LES ARÈNES BD

Société - 12 ans et + - 20 €



Tout, tout, tout, vous saurez tout sur ... tout

« Comment fait-on l'amour ailleurs ? »

En ces temps de confinement, ces exotiques et érotiques transports amoureux sont les bienvenus. Cette lecture touffue est un bonheur. Très documenté (la bibliographie est fort impressionnante) et donc instructif à plus d'un titre (historique, culturel, cultuel, sensuel, sexuel), l'ouvrage revient sur les croyances et pratiques des hommes et des femmes à travers les âges et les cultures. Enfin, ce sont tout de même plutôt les croyances et pratiques masculines car l'histoire du sexe (et les auteurs nous le rappellent opportunément à plusieurs reprises) est surtout écrite et régie par les hommes, mus par un détestable phallocentrisme pulsionnel.

« Bravo mon chéri, on peut baiser maintenant ? »

Le dessin, ingénument très cru, donnant à voir moult sexes des deux sexes en moult circonstances, est de style semi-réaliste contemporain, doux, rond, très agréable. Les auteurs ont truffé ces récits ethnologiques de réflexions ou blagounettes, à la fois drôles et pertinentes, mettant en perspective les mœurs d'aujourd'hui avec ceux d'antan. Avec cet humour et l'absence totale de vulgarité, ce deuxième tome (après *L'Occident* du livre I) fera office d'épatant manuel d'éducation sexuelle pour petit(e)s et grand(e)s.

Yves DUBUISSON



indispensables (((

Dans la collection *L'incroyable histoire de...* des Éditions Les Arènes BD, voici le livre deux du « récit graphique sur l'histoire de la sexualité à travers les âges ». L'ouvrage démarre en Inde, « civilisation de l'amour », mettant en scène Shiva, sorti d'un phallus géant, érigé en force originelle suprême de l'Univers. Lingam, Tantrisme, adorateurs de Shiva et Kamasutra nous sont ensuite expliqués en images. Le chapitre deux nous emmène au Moyen-Orient, terre des « mille et un sexes » mis en branle dans les contes arabomusulmans et bien sûr *Les Mille et Une Nuits*. Le chapitre trois nous transporte en Afrique, continent du « sexe originel ». Rites, us et coutumes nous sont dévoilés avec philtres et sans filtres. Les deux dernières escales de ce voyage au septième ciel sont la Chine et son « sexe céleste » et le Japon « l'Empire des sens » bien connu.

Les coïts rituels

la magie, encore elle, est au centre des cosmogonies qui attribuent à la sexualité un rôle primordial. Le sorcier, le magicien, le chef en sont les prêtres. Dans chaque ethnie, il existe des sociétés secrètes : l'accouplement en est le rite principal, pour guérir de maladies ou conjurer le sort.

Par exemple Gaspard Musayimana, écrivain rwandais, nous raconte une de ces cérémonies au Rwanda : pour soigner les douleurs de dos, un homme devait avoir des rapports sexuels avec une femme pygmée.



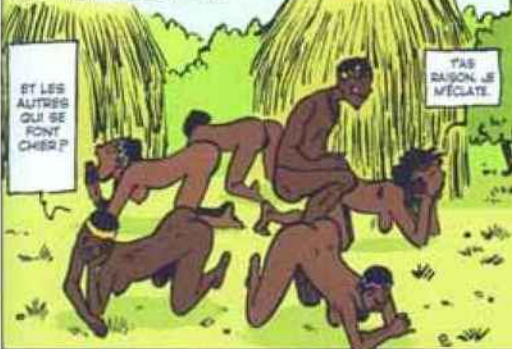
Chez les Malinkés, pour consoler une veuve le jour de l'enterrement de son mari, on lui proposait un partenaire sexuel.



Au Nigeria, hommes et femmes s'accouplaient au milieu des animaux sauvages pour capter l'énergie des bêtes en chaleur.



Chez les Bushmen, le chef s'unissait avec la femme de son choix.



Enfin, le sexe était parfois seulement un prétexte. Chez les Nandis, un homme piqué par un serpent devait immédiatement avoir une relation sexuelle avec une femme pour évacuer le venin par le sperme !

