

M, l'enfant du siècle

SCURATI Antonio

&&&&

1919, dans une Italie dépossédée de sa victoire, se forment des groupes de soldats démobilisés, de chômeurs, d'étudiants et d'artistes contestant violemment le Traité de Versailles. À Milan, un ancien journaliste socialiste, Benito Mussolini, fonde les « Faisceaux de combat » qui ciblent ouvriers, paysans. La guerre civile déchire le pays et il faut attendre la « marche sur Rome » en 1922 et la prise du pouvoir par le Duce pour qu'un régime autoritaire mette fin au cycle de violences.

Premier tome d'une trilogie monumentale, l'ouvrage est présenté par Antonio Scurati (*Une histoire romantique*, Les Notes novembre 2014) comme un « roman documentaire » construit sous forme de courts chapitres suivis de brefs documents véridiques (citations diverses, procès-verbaux...). L'inextricable écheveau de la politique intérieure de l'époque et les tortueux calculs de Mussolini pour la manipuler s'éparpillent en dizaines d'acteurs et de lieux rendant parfois la lecture ardue. Les portraits de personnages véridiques alternent avec des chroniques qui rendent le tout plus près du journalisme que du roman. Cependant, on ne peut qu'être séduit par le travail imposant – 860 pages ! – de l'auteur autour de la personne de Mussolini, ce qui le rendrait parfois séduisant à défaut d'être sympathique. Néanmoins, l'œuvre est surtout destinée aux férus d'histoire heureux d'être intimement associés à la naissance de « l'enfant du siècle ». (L.De.)

ANTONIO
SCURATI



L'ascension de Mussolini

Les Arènes
Robert Laffont

Trad. de l'italien par Nathalie Bauer

Les Arènes, 2020

860 pages

ISBN : 9791037502216

Prix : 24,90 €

Public : Adultes

Genre : Fiction, Romans étrangers

Italie

Fascisme

Mussolini, Benito 1883-1945

Mise en ligne le 20/10/2020

Édit