

ROMAN

MARSEILLE 73

ROMAN

DOMINIQUE MANOTTI



En arrière-plan, on trouve les nostalgiques de l'Algérie française, les anciens de l'OAS qui ont intégré la police ou se sont engagés dans la politique. Le Front national est en pleine création, avec l'envie de « chasser l'immigré » ou, pour le moins, de le contrôler. Nous sommes à Marseille, en 1973, et le sang va couler – celui des Maghrébins, des Algériens en particulier, qui seront abattus par dizaines... Dominique Manotti, romancière et historienne, nous remet en mémoire cette tragédie où la compromission est la règle. Elle met en scène son jeune commissaire Daquin, un garçon courageux qui n'écoute personne et surtout pas ses supérieurs. Avec lui, le lecteur plonge dans cette vague raciste qui nous rappelle que l'Histoire se répète à l'infini. Manotti impose une écriture tendue, conjugue son enquête au présent pour nous empêcher de respirer et s'engage avec passion dans une fiction explosive et nécessaire. – **C.F.**

| Éd. Les Arènes, coll. Equinox, 390 p., 20€.

On aime un peu... ... beaucoup ... passionnément ... pas du tout