

LES ARÈNES

BOISSERIE, Pierre ; GAULTIER, Christophe

Philby. Naissance d'un agent double

Les Arènes (2020)

88 p. ill. 20 €

EAN 9782711201921

Guerre mondiale 1939-1945 / Espionnage / Guerre froide. Kim Philby a poursuivi ses études au Trinity College de Cambridge dans les années 30. Là, il fait la connaissance de quatre autres étudiants : Donald Maclean, Guy Burgess, Anthony Blunt et John Cairncross avec lesquels il partageait des idées communistes. Tous les membres de ce groupe connu sous le nom des « Magnificent Five » devinrent des agents doubles au service de l'Union soviétique, la plupart placés au plus haut niveau de la société anglaise. En 1934, Philby rencontre sa future épouse qui travaille pour le Komintern. Avec elle, il transporte des fonds secrets dans l'Allemagne nazie et en Angleterre pour financer des cellules clandestines. Durant la Guerre d'Espagne, il écrit pour Le Times des articles à la gloire du général Franco, se constituant ainsi une parfaite couverture d'anticommuniste. En juin 1940, Philby intègre le contre-espionnage britannique où il proposera, quelques années après, de créer une section spéciale contre les activités soviétiques. Nommé à la tête de celle-ci, il est certain de ne pas être démasqué et peut protéger ainsi ses amis. Sa carrière d'agent double se termine en 1962. Se sentant démasqué, il s'enfuit à Moscou où il est accueilli en héros.

Le scénario de Pierre Boisserie se concentre sur les premières années de la vie d'espion de celui qui inspirera à John Le Carré le personnage principal de La Taupe et dont Robert Littell écrivit la biographie en 2012. Cette vie tumultueuse et romanesque est mise en images avec talent par Christophe Gautier qui avait déjà dessiné la montée du nazisme dans La Tragédie brune. Cet album permettra aux lycéens de découvrir le plus grand traître de l'histoire de l'espionnage. Un exemple à ne pas suivre ! J.-M. D.

