

# LE PRIX DE LA GREFFE

Un petit Sénégalais, en attente d'une greffe rénale, est le héros du premier roman d'Anne-Dauphine Julliard.

PREMIER ROMAN/FRANCE • 16 OCTOBRE

## Anne-Dauphine Julliard

Avoir un enfant malade, c'est vivre avec une épée de Damoclès qui rejaillit sur tous les membres de la famille. Anne-Dauphine Julliard en sait quelque chose. Elle a perdu ses fils. *Deux petits pas sur le sable* (Les Arènes, 2011) relatait cette expérience dans sa chair de mère. Il s'est vendu à 500 000 exemplaires et a donné lieu à une vingtaine de traductions et à un documentaire.

Son héros, Jules-César, n'évoque en rien un grand conquérant, mais un en-

fant souffrant « *aux lunettes et au ventre rond* ». Ses multiples dialyses ne l'empêchent pas de jouer avec son frère ou ses copains, mais une greffe rénale s'impose. Dans son Sénégal natal, c'est impossible, alors direction la France. Sa mère enceinte doit rester au pays, c'est donc son père qui l'accompagne. Or cet homme semble incapable d'affronter cette réalité, d'autant qu'ils devront plonger dans la clandestinité en espérant accéder aux soins. Rosie se dévoue pour leur offrir l'hospitalité et la tendresse. L'espoir renforce les liens.

Dans la veine d'Agnès Ledig, ce roman s'adresse aux adultes ou aux adolescents. Il n'a rien de larmoyant tant il tend constamment vers la vie qui anime ce garçonnet plein d'entrain. Comme l'évoque son voisin, « *la vie ne se fait ni se refait. Elle se vit, ou se subit.* » Une jolie leçon.

Kerenn Elkaïm

## ANNE-DAUPHINE JULLIARD

### Jules-César



LES ARÈNES

TIRAGE : 8 000 EX.  
PRIX : 19 EUROS ; 350 P.  
EAN : 9782352045878  
SORTIE : 16 OCTOBRE

