



Album cartonné
96 pages couleurs
disponible



NOTRE PART DES TÉNÉBRES

MORDILLAT & LIBERGE / LES ARÈNES BD

Croisière sans retour

En 2008, quand paraît le roman de **Gérard Mordillat**, cela fait déjà plus de trente ans que le chômage est devenu une des grandes plaies de la société moderne. Onze ans plus tard, les choses se sont emballées et l'adaptation de **Notre part des ténèbres** réalisée par **Éric Liberge** tombe à pic pour souligner encore et encore le mal de vivre imposé aux classes laborieuses par des décideurs plus préoccupés par l'entreprise que par les êtres humains qui y travaillent. Mondial Laser est une société qui ne se préoccupe pas vraiment du bien-être de ses employés. Après avoir viré tout le monde, la direction envoie un commando armé mettre le feu à l'usine occupée. Quelque temps plus tard, le navire de croisière *Nausicaa* lève l'ancre du port du Havre avec à son bord des hommes politiques et les dirigeants de Mondial Laser partis fêter en mer la nuit de la Saint-Sylvestre. Alors que la fête bat son plein, les anciens employés du groupe prennent le contrôle du bâtiment et menacent de le faire sauter. À travers le personnage de Milan, le chef des preneurs d'otages, Mordillat montre jusqu'où peut aller la détermination d'un homme désespéré et incapable de mettre un frein à son désir de vengeance. À méditer encore et encore. **Géant Vert**

