



FOCUS — LES SUCCÈS ANNONCÉS — LE POCHE DU MOIS

Nos conseils pour lire et faire lire

LE RÉSEAU PRESSE EST UN ACTEUR SIGNIFICATIF DU MARCHÉ
DU LIVRE. POUR SAVOIR QUELS OUVRAGES PROPOSER PARMIS
UNE OFFRE PLÉTHORIQUE, SUIVEZ LE GUIDE...

 GUILLAUME PAJOT

DES LIVRES SOUS LE SAPIN

**C'EST (PRESQUE) L'HEURE
DES CADEAUX DE NOËL.
POUR DÉVELOPPER LES
VENTES, LES ÉDITEURS
REDOUBLENT D'EFFORT.**

Cette année encore, le livre devrait être le cadeau de Noël favori des Français. Lecteurs voraces, clients en manque d'idées ou à l'affût d'un présent à prix raisonnable... Il y a des milliers de bonnes raisons d'offrir un livre, et les éditeurs préparent cette période cruciale avec soin. Objectif :

susciter l'envie et prouver que le livre peut être un cadeau élégant et judicieux. En règle générale, les fêtes de fin d'année sont propices à la vente de beaux-livres. Ces ouvrages se distinguent par leur contenu très visuel, leur fabrication soignée et un prix d'achat élevé. Les livres de cuisine ont toujours la cote : *Merci Mamie* (Chêne) du chef Jean Imbert, *Mieux manger toute l'année* (Solar), *Guide Hachette des vins 2020* (Hachette Pratique)... Même constat pour les livres de voyage. Le Routard sort un recueil d'itinéraires pour des road trips, tandis que les éditions Gallimard consacrent un magnifique beau-livre au Trophée Jules Verne.

L'Histoire est devenue un thème porteur, avec des propositions éditoriales originales : *Assassin's Creed. 2500 ans d'Histoire* (Les Arènes), *La Révolution*

française expliquée en images (Le Seuil), *Notre Histoire en couleurs* (Les Arènes)... Le cinéma est également à l'honneur, avec *La saga Star Wars* (Hachette Jeunesse) ou *Quentin Tarantino. La filmographie intégrale du réalisateur culte* (Gallimard). Les éditeurs de poche ne sont pas en reste. Ils surfent depuis plusieurs années sur la mode des coffrets et des éditions collectors, ressortant des titres emblématiques avec de nouvelles couvertures. La plupart d'entre eux sont des best-sellers récents ou des classiques. Préparez-vous donc à de nouvelles publications des romans d'Haruki Murakami, Guillaume Musso, Boris Vian, Michel Bussi, Olivier Norek, Laurent Gounelle, Philip K. Dick... De très belles éditions, qui pourraient donner envie à une grande variété de lecteurs de (re)mettre la main à la poche. ♦