

## Ingrid Astier

Texte pour «S'évader du bleu». Le voyage est sa boussole, l'écriture son horizon et les îles, de Tahiti à Yeu, son aimantation.

Dernier ouvrage : *La Vague* (Les Arènes). Un souvenir de ce reportage : lagune de Boca Paila. Elle lève les yeux. Soudain, le V d'un vol de pélicans est son ciel. Elle aurait rêvé de voyager en : rembobinant le monde au rythme du galop arrière de Bartabas dans *Mazeppa*. Que rapporter de Cancún : les dessins animaliers au graphite d'Humberto Ramírez et le miel sublime des abeilles *xunán kab*.

Text for "Into the blue."

Travel is a compass for her, writing a horizon line, and islands, from Yeu to Tahiti, the lure. Latest book:

*La Vague* (Les Arènes).

A memory from this story: looking up in the Boca Paila Lagoon and suddenly seeing a V of pelicans in flight.