

2500 MORTS AU NOM DE DIEU



Dès leur sortie, les trois albums de cette trilogie admirablement racontée et dessinée par **Pierre Boisserie** et **Éric Stalner**

ne sont pas passés inaperçus de par leur sujet sensible : l'assassinat de masse des protestants au nom de la religion, déclenché à Paris, le 24 août 1572. Dans un contexte rendu difficile par les attentats de *Charlie* et du Bataclan, le contenu de ***Saint-Barthélemy*** ne peut laisser personne insensible. Grâce aux éditions des Arènes, l'ensemble est maintenant réuni au sein d'un même album grand format avec reliure toilée et jaquette. Dans une époque troublée, ce genre de bande dessinée historique à la réalisation

rigoureuse est un bienfait contre l'obscurantisme sous toutes ses formes. Plus qu'une simple BD, cet ouvrage est la démonstration parfaite que la violence tout court ne sert à rien. **GV**

SAINT-BARTHÉLEMY, L'INTÉGRALE
PAR STALNER & BOISSERIE.

Les Arènes BD. Livre cartonné, 184 pages couleurs, 35 €, disponible

