

Le duo Thomas Cadène et Christophe Gaultier adapte en BD  
 La tragédie brune, un ouvrage lucide et prémonitoire paru en 1934

# UNE ODE AU JOURNALISME

« SAMUEL JORDAN

**Xavier de Hautecloque** » Ce reporter de l'entre-deux-guerres a été oublié. Affublé d'un patronyme improbable mais vrai, digne d'OSS 117, le Français Xavier de Hautecloque revient à la vie. Grâce à une passionnante BD parue aux Editions Les Arènes. L'excellent duo Thomas Cadène et Christophe Gaultier adapte intelligemment en cases et en bulles son dernier ouvrage rédigé en 1934, *La Tragédie brune*. Dans ce livre lucide et prémonitoire – qui fait la part belle au métier de journaliste –, le correspondant observe finement in situ le glissement du national-socialisme vers l'indicible.

Engagé volontaire à 18 ans en 1915 et médaillé de la Première Guerre mondiale, Xavier de Hautecloque troque à l'armistice le fusil pour la plume. Au sortir du conflit, il écrit pour le *Journal des Débats*, *La Liberté* – quotidien parisien d'alors – et le *Petit Journal*. Il réalise de nombreuses enquêtes à l'étranger qui sont parfois des couvertures pour des missions de renseignement. Germanophile convaincu et plutôt droitiste, il pense dans un premier temps que le génie allemand peut servir d'exemple pour la reconstruction française et européenne. Pour cette raison, il multiplie les grands reportages outre-Rhin dès 1932 et y tisse un large réseau d'informateurs. Il y prend le pouls de la rue et du pouvoir pour comprendre où va le III<sup>e</sup> Reich: «Que notre esprit, pareil à un



L'excellent duo Cadène et Gaultier adapte en cases et en bulles *La Tragédie brune*, où le national-socialisme glisse vers l'indicible. Cadène/Gaultier/Les Arènes BD

disque de cire vierge, enregistre les tonnerres et les chuchotements. Quand il s'agit de pénétrer l'âme d'un peuple, les premières impressions ont leur importance. Tous les reporters le savent», exprime-t-il.

**En 1934, la stupeur**

En 1933, il s'enthousiasme pour les vertus morales d'un colosse allemand revigoré: «Désintéressement absolu des chefs, abnégation des troupes, communion d'un peuple dans un grand patriotisme fougueux.» Tout en relevant les excès naissants du régime: «On piétine l'adversaire politique vaincu, on traque la pensée et on y applique de manière absurde une étrange doctrine raciste.» La tempérance fait place à la stupeur en 1934. L'ami de Joseph Kessel prend conscience du basculement incurable de l'Allemagne vers le totalitarisme, alors que le Vieux-Continent ferme les yeux. Il voit une grand-mère apprenant à pointer une mitrailleuse ou des enfants chanter des laudes guerrières. Il se fait traiter par des jeunes filles de *Sau-Franzoser* ou de damné journaliste *welche*. Il fréquente les brasseries où l'on se réunit pour «commenter le Coran brun en buvant des chopes». Il découvre les rues de Berlin vidées de ses indésirables. Il apprend que mendiants et filles de joie ont été déportés en camp de travail ou

de concentration: «Et voilà le problème du paupérisme tranché à la manière hitlérienne.» Il tente en vain, pour en rendre compte, de pénétrer ces lieux d'infortune qui feront plus tard des petits plus à l'Est.

Ses amis allemands d'alors se cachent ou l'ignorent. Et l'envoyé spécial de lancer l'alerte: «L'avalanche roule. Le peuple-machine court, d'une allure d'enfer, vers le butoir qu'il écrasera à moins de s'y fracasser dans une flambée d'apocalypse.

Actuellement, le visiteur peut sentir en Allemagne l'odeur des vieux cadavres et un parfum encore plus tragique et subtil: celui des géantes pourritures qui se préparent. Vous allez me dire que j'exagère.» D'exagération, Xavier de Hautecloque n'en avait point. Son cri d'alarme récoltera peu d'échos chez les siens. Sa quête de compréhension et de description du réel lui sera fatale. Il finira empoisonné par la Gestapo lors d'un ultime séjour chez ses voisins en 1935. Quatre ans plus tard se mettait en branle une drôle de guerre, tout sauf amusante. »

**Xavier de Hautecloque finira empoisonné par la Gestapo**

» Thomas Cadène/Christophe Gaultier, *La Tragédie brune*, d'après l'ouvrage éponyme (1934) de Xavier de Hautecloque, Ed. Les Arènes BD.



**JEUX**

Tirages du 3 août 2018

**EURO Millions**

7 26 36 38 43 6 12

SWISS WIN 1 34 42 46 48

SUPER-STAR 0686R

**TRIO MAGIC**

ORDRE EXACT: Fr. 424.50  
 TOUS LES ORDRES: Fr. 70.80  
 MILIEU: Fr. 4.20

**MAGIC 4**

ORDRE EXACT: Aucun gagnant  
 TOUS LES ORDRES: Fr. 522.80  
 1er CHIFFRE: Fr. 12.50

**BANCO**

9 10 15 22 23 25 26  
 27 34 36 40 42 45  
 48 57 59 62 65 66 69

Seule la liste officielle des résultats de la Loterie Romande fait foi.

**SUDOKU**

		1		7				5	
	2	6		8					
3		4			6				
	8	9							2
	1		9		2			6	
6						7	9		
			5			1			3
				9		2	8		
	4			1		9			

N° 3756 Difficile

La règle du SUDOKU est on ne peut plus simple. Le but est de compléter la grille en utilisant les chiffres de 1 à 9 et en tenant compte que chaque ligne, colonne et carré contient tous les chiffres une seule fois.

Retrouvez la solution avec une nouvelle grille dans la prochaine édition de *La Liberté*

Grilles de fabrication Suisse  
 WWW.EX-PERIENCE.CH

**MOTS CROISÉS**

- Horizontalement**
1. Cause de laisser-aller.
  2. Exprimer son opinion. Vieille nounou.
  3. L'avenir plus ou moins fermé du thon. Possessif.
  4. Offert à la naissance. Sens.
  5. Nouvellement ici-bas. Passereau au chant mélodieux.
  6. Os du tarse.
  7. Il fait de mauvais calculs. Long en court.
  8. Qui a la blancheur de l'ivoire.
  9. Terre de Suisse. Est à bout de course.
  10. Poussées à plusieurs. Dans une mesure d'exception.

- Verticalement**
1. Dingue du pouvoir.
  2. Mal acceptées quand on est envoyé sur les roses. Elle tient à un fils.
  3. Ce qui lui revient. Reine de graisse.
  4. Ne pas laisser étranger.
  5. Propre en ordre. Creusas une entaille dans le bois.
  6. Manifester son impatience.
  7. Un des trois grands dieux de l'hindouisme. Végétal pour animal.
  8. Passé gai. Coup bas.
  9. Elle peut se faire pour des prunes. Commune de Seine-Maritime. Saisi du regard.
  10. Se porte à bout de bras. A beaucoup compté pour les Chinois.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**SOLUTION DU VENDREDI 3 AOÛT**

- Horizontalement**
1. Charretier. 2. Lausanne. 3. Acide. Ness. 4. Homère. Set. 5. Ures. La. Ré. 6. Ton. Mégère. 7. Entremise. 8. UE. Otera. 9. SRAS. Na. Eu. 10. Essentiels.
- Verticalement**
1. Chahuteuse. 2. Coroners. 3. Aliment. As. 4. Rades. Rose. 5. Ruer. Met. 6. Es. Élément. 7. Tan. Agirai. 8. Inès. ESA. 9. Enserre. El. 10. Restée. Sus.