



PRÉSIDENTIELLE FRANÇAISE

Le moteur des électeurs



« On sent désormais une fierté d'appartenir au " nouveau Front national ". »

Valérie IGOUNET & Vincent JAROUSSEAU

Quel candidat vous correspond le mieux ?

Faites le test lavenir.net

www.lavenir.net/test-france2017



Qu'est-ce qui peut pousser des électeurs à se tourner vers le Front national ? Valérie Igounet et Vincent Jarousseau l'analysent dans un « docu-photo ».

SES ÉLECTEURS

• Philippe LERUTH

« On ne travaille plus dans ce pays. On a besoin d'un gouvernement à poigne. C'est plus possible avec les socialistes ou la droite. »
« Je suis pas raciste. Mais faut arrêter. On n'a plus de travail, nous, les Français. Sur mes cinq fils, aucun n'est en CDI. Ce sont pourtant des bosseurs. »

« La politique d'immigration, je suis pour. Fermer les frontières, je suis d'accord. (...) Quand il y a des attentats, c'est souvent des migrants. Il ne faut plus les accepter. Je ne suis pas du tout raciste. Ce sont les Français d'abord. »

« Tous ces propos sont authentiques », soulignent la journaliste Valérie Igounet et le photographe Vincent Jarousseau. Tous deux se sont immergés pendant deux ans d'enquête à Hayange, en Lorraine ; à Beaucaire, dans le Gard ; et à Hénil-Beaumont, dans le Nord. Trois villes gérées par des maires FN : Fabian Engelman, Julien Sanchez, et Steeve Briois.

Désillusion

Leur ambition : comprendre le vote en faveur de l'extrême droite. Un vote né essentiellement d'une « désillusion à l'égard de la politique », notent-ils. Une désillusion criante sur leurs trois lieux de reportage.

La déglutine de la sidérurgie lorraine, aux mains d'un Lakshmi Mittal sourd aux arguments de Nicolas Sarkozy puis de François Hollande, a éteint Hayange.

Dans le centre de Beaucaire, qui « affiche l'un des taux de pauvreté les plus élevés des villes de France », le centre-ville déserté par le commerce est essentiellement habité par une population immigrée d'origine maghrébine.

À Hénil-Beaumont dans le Nord, veuve de sa fonderie de zinc, le dernier maire divers gauche a été incarcéré pour détournement de fonds, faux en écriture, et favoritisme.

L'enquête de Valérie Igounet et Vincent Jarousseau a été publiée sous une forme originale, celle d'un « docu-photo » : « l'idée nous a été proposée par notre éditeur, et

