



LE MIROIR AUX ALOUETTES

L'illusion nationale n'est pas tout à fait un livre militant, mais donne un visage à la parole des habitants de villes FN, supporteurs ou opposants, il fait toucher du doigt une glaçante réalité. Éditions les Arènes, 165 pages, 22,90 euros.

II

C'est le nombre de villes dont le maire est Front national, sans compter Béziers, dont le maire a été élu avec le soutien du FN.

Entretien

ÉDITION

Le frontisme municipal entre les lignes

L'historienne Valérie Igounet et le photoreporter Vincent Jarousseau publient *l'illusion nationale*, résultat de deux ans d'immersion à Beaucaire, Hayange et Hénin-Beaumont

Cette enquête, comment avez-vous eu l'idée d'en faire un roman-photo?

VINCENT JAROUSSEAU C'est le fruit d'une rencontre

entre Valérie et moi, en juin 2014, lorsqu'elle sortait son livre (1). Très vite on a eu l'idée d'allier récit photographique et texte. On voulait présenter ces électeurs qu'on ne voit pas souvent ou qu'on ne lit qu'au travers de micros-trottoirs... À l'hiver 2015, après plusieurs mois de travail, on a rencontré Patrick de Saint-Exupéry (directeur éditorial de *XXI* et *6 mois* - NDLR). C'est lui qui nous a proposé cette forme, et on a publié les premières pages sur Hayange, en janvier 2016, dans *XXI*. Ce qui est intéressant, c'est de donner un visage aux opposants et aux électeurs du Front national.



Pierre-Hybré/MYOP

Valérie Igounet
Historienne



Pierre-Hybré/MYOP

Vincent Jarousseau
Photoreporter

VINCENT JAROUSSEAU Ce qu'on traduit, c'est surtout un processus de désaffiliation politique extrêmement fort. C'est aussi une façon de faire mentir les sondages et leur interprétation médiatique. Quand on va sur le terrain, les choses sont plus subtiles. Par exemple à Hayange, avec le collectif Hayange en résistance, dans lequel des citoyens militent aussi dans des appareils politiques mais les ont mis de côté. Ils prennent des initiatives de politique, mais aussi de culture... ça existe, ça vit. À la différence d'Hénin-Beaumont, où c'est l'atomisation totale de la gauche.

VALÉRIE IGOUNET Ce qu'on voulait, c'est montrer toute la réalité, mais on n'en a pas fait le centre de notre livre.

VINCENT JAROUSSEAU Et aussi montrer ce qu'est la vie dans ces coins, pas de refaire la énième interview de surface. Quand on va voir un président de club de

Ces derniers ont de moins en moins de mal à parler à visage découvert, mais de là à leur faire accepter la présence de l'appareil photo...

VINCENT JAROUSSEAU Il faut gagner sa légitimité dans le temps. On est allés une vingtaine de fois dans chaque ville. Nous sommes allés trouver les gens dans les cafés, sur les marchés, en tapant aux portes...

Les opposants interrogés n'ont pas des profils très politisés. Ce couple de commerçants d'Hayange, par exemple. Quel intérêt aviez-vous à privilégier ce type d'interlocuteurs?

VALÉRIE IGOUNET L'intérêt réside dans ce qu'ils dénoncent : la pression d'un parti sur des opposants identifiés simplement parce qu'ils avaient refusé d'être sur la liste du FN. La façon dont ça s'est mis en place, la souffrance que ça provoque chez eux. Je trouve très utile de montrer ça.

foot, il nous parle de son club...

VALÉRIE IGOUNET ... Et d'autre chose.

VINCENT JAROUSSEAU Tout à fait. Les retraités franco-polonais du club de pétanque d'Hayange nous parlent de leurs occupations, de leur ville avant, de leur ville maintenant. Au travers de discussions qui parlent d'autre chose que le FN, ça en dit long sur ces personnes, leurs désillusions...

Ceux que l'on voit le plus, ce sont les électeurs et militants du FN.

VINCENT JAROUSSEAU Ce qui nous intéressait, ce sont les élus de base, surtout les « primo-élus ». À Hayange, la manière dont ils ont été recrutés était intéressante : on trouve beaucoup de similitudes entre eux et leur électorat.

VALÉRIE IGOUNET Pour eux, être élu, c'est d'abord une reconnaissance sociale.

VINCENT JAROUSSEAU Il y a une sociologie du vote FN et de ses « petits » élus. Ils ont vécu



Il faut dire stop aux frontières et compagnie. Les Français sont dans la merde. On leur donne rien et, à ceux de Calais, on leur donne plein de trucs. C'est pas le fait d'être raciste, mais quand même. Ça fait une dizaine d'années que je vote FN. La carte, je l'ai depuis 4 ans. En 2007, quand j'écoutais Ségolène, je comprenais rien. Sarko, il a parlé plus dans les mots qu'on comprend. J'ai voté pour lui.



Moi, la première fois que j'ai voté FN, c'est quand Le Pen s'est présenté en 2002.

Le père, il est trop extrême.



Honnêtement, dans le FN, il y a quand même des gens d'un niveau intellectuel très bas et ils croient ce qu'on leur dit. C'est grave, d'avoir des mots comme ceux de Jean-Marie, parce qu'ils les prennent pour argent comptant. Marine est plus fine.



Dans le Midi, on nous appelle les "boches de l'Est". Mon père, il était un "malgré-nous". Il a fait la guerre en Russie, chez les Allemands. Il a été blessé. Après, il s'est barré chez les Américains. En 1939, il avait 20 ans. On lui a dit : "Ou on te tue, ou tu vas là-bas".



Je l'aime bien, cette croix. J'aime bien le style. On n'a pas le droit de la porter.

Les deux auteurs ont choisi la forme roman photo. Ci-dessus, Murielle Deiss et Pascal Grün, élus municipaux d'Hayange. Photos Vincent Jarousseau

du RSA, de petits boulots, d'intérim... Quand le sosie de Johnny nous dit « *Philippot, il a fait l'ENA, moi j'ai fait le CP* », ça veut dire quelque chose.

Et les maires, de quelle façon se sont-ils livrés? On sait qu'ils sont frileux lorsqu'on regarde de trop près ce qu'ils font.

VALÉRIE IGOUNET Ils ont un discours ciblé. Mais il était important qu'ils aient la parole, puisqu'on parle de leurs municipalités. On leur a expliqué notre démarche, chacun a accepté, avec ses demandes. Par exemple, Julien Sanchez nous a enregistré lui aussi. Ensuite, on a sélectionné les propos, qu'on leur a soumis. Steeve Briois et Julien Sanchez ont validé leurs propos à paraître. On a ensuite retranscrit. Par contre, Fabien Engelmann n'a pas répondu.

VINCENT JAROUSSEAU Ces rencontres sont arrivées à la fin, on a commencé par les militants.

On en rencontre qui tiennent des propos limites, haineux, hors la loi. Avez-vous dû refuser d'en retranscrire?

VALÉRIE IGOUNET On n'a pas reproduit certains propos volontairement. On aurait pu choisir des propos caricaturaux, qui existaient...

VINCENT JAROUSSEAU Il faut lire entre les lignes.

VALÉRIE IGOUNET C'est aussi la force de *l'Illusion nationale*. Nous avons reproduit des propos se rapportant à divers profils. La majorité met en avant la thématique anti-immigration couplée à d'autres. Mais surtout, beaucoup de personnes ont insisté sur leur désillusion sur la politique française. Ce livre est un rapport accablant sur l'offre politique et la résonance qu'elle peut avoir dans une population qui se sent trompée, incomprise et inaudible. Lorsque nous avons présenté les premières planches aux protagonistes hayangeois de ce documentaire photo, tous s'y sont reconnus. Ce qui figure dans les bulles, c'est ce qu'ils disent, à la virgule près. ●

**ENTRETIEN RÉALISÉ PAR
GRÉGORY MARIN**

(1) *Le Front national de 1972 à nos jours. Le parti, les hommes, les idées.* Seuil, 2014.