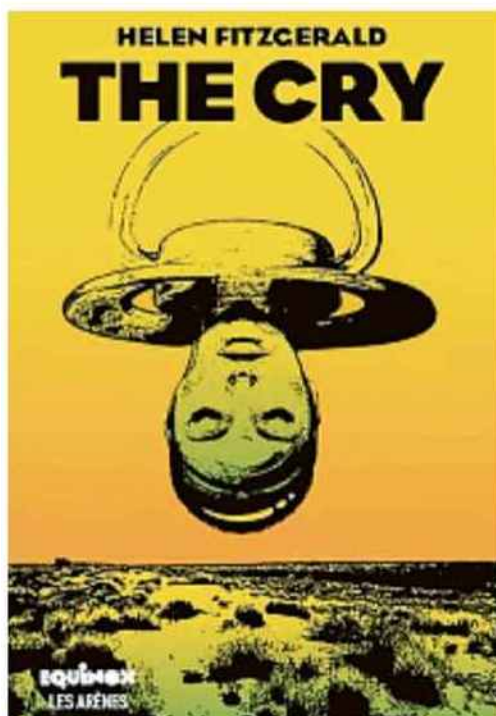




## ON BOUQUINE !

### Qu'ont-ils fait de bébé ?



**POLAR** C'est l'histoire de Joanna et Alistair. Le couple quitte l'Écosse pour un voyage en Australie. Alistair, qui se bat pour la garde de sa fille issue d'un premier mariage, espère rendre visite à l'enfant et avancer dans les démarches juridiques. Mais Joanna et Alistair ont aussi un bébé de neuf mois, un bébé qui a passé toute la durée du vol entre l'Écosse et l'Australie à hurler et pleurer, sans discontinuer. Si cela suffit à démarrer sur les chapeaux de roues ce roman, on découvrira au fil des pages que ce n'est que l'arbre qui cache une forêt. Helen Fitzgerald, auteure australienne installée en Écosse, a construit ce livre avec une habileté machiavélique. Si le style est plus simple et percutant que littéraire et alambiqué, la construction, en revanche, est très maline, en allers-retours permanents qui ne laissent pas une minute de répit au lecteur. C'est tellement bien fait, d'ailleurs, que le roman a été adapté à la télévision, par la BBC, qui en a carrément fait une série, en quatre épisodes. Cru et tout en violence non dite, *The Cry* est plutôt du genre implacable...

**P.CB.**

→ "The Cry", par Helen Fitzgerald, chez Equinox Les Arènes, 398 pages, 18 euros.